|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 5 |
| Количество часов |  102 ч (3 часа в неделю) |
| Составители | Попова И.И. |
| Цель курса | • формирование Название духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| Структура курса |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов |  |
| Введение. | 1 |  |
| Устное народное творчество. | 10 |  |
| Древнерусская литература | 2 |  |
| Литература 18 века | 1 |  |
| Литература 19 века | 42 |  |
| Литература 20 века | 32 |  |
| Зарубежная литература | 14 |  |
|  |  |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 6 |
| Количество часов | 102 ч (3 часа в неделю) |
| Составители | Попова И.И. |
| Цель курса | Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых ля успешной социализации и самореализации личности;• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• использование опыта обобщения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:• обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;• обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;• обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;• установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;• обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;• взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной про граммы с социальными партнерами;• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;• организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;• социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы; • сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности. |
| Структура курса | 1. Устное народное творчество – 4 часа2. Древнерусская литература – 2 часа 3. Русская литература XIX века – 54 часа4. Русская литература XX века – 28 часов5. Литература народов России – 2 часа6. Зарубежная литература – 11 часов7. Резерв – 1 час |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 68 ч. (2 часа в неделю) |
| Составители | Попова И.И. |
| Цель курса | 1. Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического моровоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры:
2. Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции.
3. Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных понятий.
4. Овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы.
 |
| Структура курса | 1. Введение – 1ч.
2. Устное народное творчество – 5ч.
3. Древнерусская литература – 3ч.
4. Русская литература XVIII века – 2ч.
5. Русская литература ХIХ века – 27ч.
6. Русская литература ХХ века – 22ч.
7. Литература народов России – 1ч.
8. Зарубежная литература – 7ч.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 68 часов (2 часа в неделю) |
| Составители | Попова И.И. |
| Цель курса | * воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
* развитиепознавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
* овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.
 |
| Структура курса |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| ВведениеУстное народное творчествоИз древнерусской литературыИз русской литературы 18 векаИз русской литературы 19 векаИз русской литературы 20 векаИз зарубежной литературыРезерв  | 1324301873 |

 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 9 |
| Количество часов | 102 ч (3 часа в неделю) |
| Составители | Попова И.И. |
| Цель курса | * **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие**эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение**текстовхудожественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
 |
| Структура курса |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| ВведениеИз древнерусской литературыИз русской литературы 18 векаИз русской литературы 19 века первой половиныИз русской литературы 19 века второй половиныИз русской литературы 20 векаИз современной литературыИз зарубежной литературыПовторение  | 16756318363 |

 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |